



**Lycée Lucie Aubrac
Courbevoie**

Présentation de la Spécialité LLCE

Langues,

Littératures

et Cultures Étrangères

en ESPAGNOL

Les objectifs de la LLCE en espagnol

- Préparer les élèves aux attentes de l'enseignement supérieur en approfondissant les savoirs et les méthodes, et notamment à la pratique de l'analyse, de la synthèse ou de l'argumentation, très utile aussi pour le grand oral du baccalauréat.
- Enrichir et nuancer ses connaissances du monde hispanophone de manière approfondie à travers la littérature, le cinéma, la peinture, la musique, ...
- Développer le goût de lire en langue espagnole pour découvrir des auteurs et des courants littéraires majeurs.
- Prendre conscience de l'interdépendance des cultures, former son jugement et son esprit critique, en se sensibilisant à la place et au rôle de l'Espagne et de l'Amérique latine dans notre monde en mouvement.
- Susciter l'envie de mobilité des élèves dans un espace européen et international.

La Spécialité de LLCE en Espagnol en classe de 1^{ère}.

★ 4 h / semaine d'espagnol

★ Deux thématiques :

● 1- “Circulation des hommes et circulation des idées”

- .- Axe d'étude 1 : Voyages et exils
- .- Axe d'étude 2 : Mémoire(s) : écrire l'histoire, écrire son histoire
- .- Axe d'étude 3 : Echanges et transmissions

● 2- “Diversité du monde hispanophone”

- .- Axe d'étude 1 : Pluralité des espaces, pluralité des langues
- .- Axe d'étude 2 : Altérité et *convivencia*
- .- Axe d'étude 3 : Métissage et syncrétisme

★ Deux œuvres littéraires intégrales
Une œuvre filmique

- LE NIVEAU B2 EST ATTENDU A LA FIN DE PREMIERE

La Spécialité de LLCE en Espagnol en Terminale

★ 6 h / semaine d'espagnol

★ Trois thématiques

● 1- « Représentations culturelles : entre imaginaires et réalités »

.- Axe d'étude 1 : Nature et mythologies

.- Axe d'étude 2 : Les représentations du réel

.- Axe d'étude 3 : Du type au stéréotype : construction et dépassement

● 2- « Domination et insoumissions »

.- Axe d'étude 1 : Oppression, résistances et révoltes

.- Axe d'étude 2 : Révolutions et ruptures

.- Axe d'étude 3 : Culture officielle et émancipations culturelles

● 3- « L'Espagne et l'Amérique Latine dans le monde : enjeux, perspectives et création »

.- Axe d'étude 1 : Monde globalisé : contacts et influence

.- Axe d'étude 2 : Crises et violences

.- Axe d'étude 3 : La frontière en question

★ Deux œuvres littéraires intégrales

Une œuvre filmique

● LE NIVEAU C1 EST ATTENDU A LA FIN DE TERMINALE

Une grande diversité de supports culturels

- ❖ Œuvres littéraires,
- ❖ Articles de presse,
- ❖ Films,
- ❖ Peintures,
- ❖ Musiques,
- ❖ Photographies,
- ❖ Reportages,
- ❖ BD

Pour quelles poursuites d'études?

- Langues, Lettres, Journalisme
- Tourisme, relations publics et événementiel
- Commerce, Communication, Management
- Sciences humaines et sociales
- Sciences informatiques et industries du numérique
- Arts et industries culturelles
- Droit et sciences politiques
- Et pour toutes les études requérant un niveau approfondi de maîtrise de la langue espagnole...

En France, en Espagne, ou en Amérique Latine

- Si tu es curieux, ouvert d'esprit et intéressé par la culture,
- Si tu as un goût marqué pour la lecture ou les arts en général,
- Si tu es actif et investi en classe,
- Si tu souhaites acquérir un niveau expérimenté en espagnol

Alors,

cet enseignement est fait pour toi !